

Cafés littéraires

« Histoire de la musique »

salle médiévale dite des Ecuries SAMOËNS

Avec Jean-Marie Curti

Jean-Marie Curti propose, autour d'un café-croissant, de rencontrer le public et les participants à l'Académie intéressés chaque matin, de 08h30 à 09h15 pour un café littéraire en deux parties: une présentation du sujet en 20 minutes, une table ronde de 20 minutes sur les questions que le sujet aura provoquées.

Café ou thé + croissant ou cake : 3 € par personne.

Les sujets proposés :

- mercredi 16 les premières mélodies attribuées aux Sibylles, le plain chant les tons utilisés à travers l'Europe, l'Inde, la Chine
- jeudi 17 la cantillation en Occident, les chemins du chant byzantin
- vendredi 18 les troubadours et trouvères, minnesänger
- samedi 19 le drame liturgique dans et hors l'église
- dimanche 20 la Renaissance et ses madrigaux
- lundi 21 l'époque dite baroque de St Pétersbourg à Lisbonne
- mardi 22 le style classique, le grand Joseph Haydn et les sonates
- mercredi 23 le début du romantisme en Allemagne et en France
- jeudi 24 la promotion du sentiment dans plusieurs pays
- vendredi 25 qu'est-ce qu'un opéra ? Une opérette ?
- samedi 26 orchestres de chambre, symphonique et philharmonique
- Dimanche 27 la musique moderne, un besoin de faire sauter les verrous
- lundi 28 quelles tendances en musique contemporaine ?
- mardi 29 l'interaction entre la chanson et la musique polyphonique
- mercredi 30 qui imite qui ? Le chant ou l'instrument ?
- jeudi 31

Direction artistique de l'Académie

Jean-Marie CURTI
jm.curti@perso.ch / +41 786.462.356

Ateliers organisés par

l'Opéra-Studio de Genève.

Contact / Programme complet de l'Académie

Jean-Philippe BEDEZ, directeur administrative
jean-philippe.bedez@uha.fr / +33 (0)6 87 77 44 63

Informations auprès des offices de tourisme de la vallée
du Haut Giffre

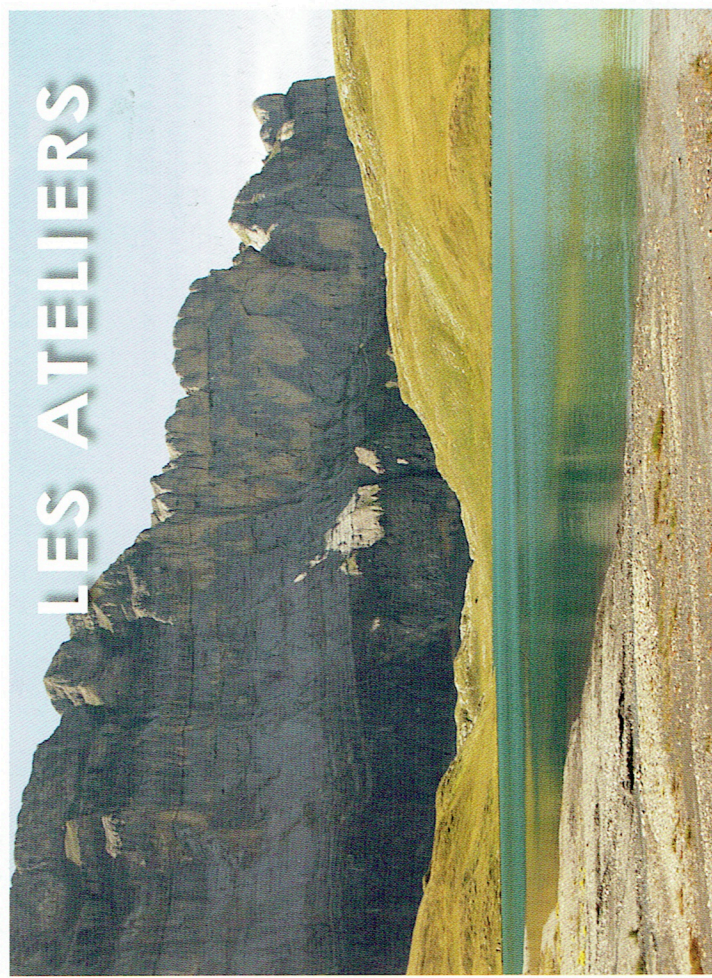
MONTAGNES DU GIFFRE
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



Samoëns
Votre capital bien vu



Europa
Musa Samoëns 2014
Académie d'Opéra d'été



LES ATELIERS

1- ATELIER D'ARTS PLASTIQUES

avec Jean-François Baudé

2 - ATELIER PHOTOS

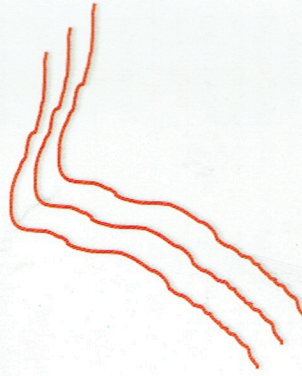
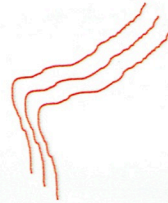
avec Olivier Lestien

3 - ATELIER DE TECHNIQUE VOCALE ET D'INTERPRÉTATION

avec Francesca Giarini Dahlen

4 - CAFÉS LITTÉRAIRES

avec Jean-Marie Curti



ATELIER D'ARTS PLASTIQUES

"Je suis ce que je vois"

du 21 au 27 juillet 2014

salle médiévale dite des Ecuries -
Samoëns

Avec Jean François Baudé,
artiste plasticien

TROIS PROPOSITIONS POUR VOS VACANCES :

- 1. LE GRAND ATELIER :** un stage de 5 jours d'expressions plastiques autour du carnet de croquis au dessin d'atelier;
- 2. LE PETIT ATELIER :** si vous voulez un engagement plus ponctuel, nous vous proposons cet atelier qui s'intégrera au stage du grand atelier, suivant le programme du jour, inscription sur place possible le jour même
- 3. L'ATELIER EN FAMILLE** un après-midi d'expression en famille avec vous et vos enfants autour d'une œuvre commune à emporter. Inscription sur place possible le jour même

LE GRAND et le petit ATELIER: Nous vous offrons au cœur de Samoëns afin d'être en écho avec le paysage et ... d'écouter la musique du festival avec une autre résonance. Un stage d'art plastique qui vous transmettra les moyens de vous exprimer par le dessin et la couleur, crayons aquarelables, fusain, encre de chine. Chaque stagiaire aura à sa disposition un carnet de croquis de poche pour l'extérieur et un grand carnet pour l'expérimentation en atelier. Ce sera un parcours dans le langage artistique qui cherche à correspondre à chacun de vous, en effet nous sommes tous différents, diversité affective, diversité sensorielle, d'où un regard sur le réel forcément différent.

Le Grand Atelier: 360€ déjeuner inclus.

Du 21 au 25 juillet matin et après-midi de 10H à 12H30 et de 14H30 à 17H30.

Le Petit Atelier : Par séance : 70€ déjeuner inclus sur réservation. 60€ sans le déjeuner.

Au choix : Les 21 22 23 24 25 juillet, matin et après-midi.

de 10H à 12H30 et de 14H30 à 17H30

L'ATELIER EN FAMILLE: Pour toutes compositions adultes et enfants. Partager un moment convivial en famille ou entre amis avec des enfants, en expérimentant ensemble (adultes et leurs enfants) un travail de création plastique. Un atelier où le travail se fait ensemble, où chacun peut trouver sa place en grande confiance vous les adultes, et vous les enfants, en jouant avec les éléments de création, vous permettant de vous retrouver sur le terrain créatif et affectif avec ceux et celles que vous aimez.

L'Atelier en Famille: Par séance : 20€ par adulte, 10€ par enfant.

Au choix : Les 26 et 27 juillet après-midi: de 14h30 à 16h30

Les matériaux sont fournis:

Renseignements concernant les ateliers d'art plastique:

Jean François Baudé mail : jeanfrancoisbaude@gmail.com

Tel : +33 (0) 1 43 71 56 27 / +33 (0) 6 66 70 32 65

Site : <http://jfbaude.canalblog.com/>

ATELIER PHOTOS avec Olivier Lesfien

Atelier ouvert à tous pour des séances informelles et des sorties sur le terrain afin de réaliser des photos (et courtes vidéos) insolites et/ou sur le thème de la musique (Instrumentals, musiciens, bruits dans le village, sons de la nature, cris d'animaux, etc.)

L'objectif est de mettre des images sur des sons inaudibles via la photo mais suggérés sur le cliché par l'oreille et l'œil du photographe.

Diaporama des meilleures photos projeté en continu à la salle médiévale (des écuries).

Sorties photos les mardi 15 juillet, vendredi 18 juillet et jeudi 24 juillet de 9 heures à 11 heures avec 2 ou 3 photographes expérimentés

Atelier gratuit - Rendez-vous aux écuries du château avec son propre appareil photo.

Renseignements concernant l'atelier photos

Olivier Lesfien 20 chemin du Vionnet Vallon d'en Bas Samoëns

mail : olivier.lesfien@wanadoo.fr

tel : +33 (0) 6 72 70 00 69

ATELIER DE TECHNIQUE VOCALE ET D'INTERPRÉTATION

« Musiques du Nord »

du 20 au 25 juillet 2014

Bois Aux Dames Samoëns

avec **Francesca GIARINI DALHEN**

accompagnement piano : **Béragère MATHIEU**

Dans le plaisir de l'énergie estivale, mon travail se base sur:

l'alliance entre la posture et la gestion du souffle qui vise à obtenir une compression d'air (appoggio) en équilibre avec le travail du larynx (cordes vocales) et des résonateurs (structures laryngo-pharyngées) sur

toute la tessiture; la conscience que la diction spécifique aux chanteurs participe à cet équilibre. L'expressivité du texte musical et poétique dépend de la capacité du corps et de la voix à être flexibles et au service de la partition. J'attache une grande importance à la manière de transmettre les informations techniques et musicales, en utilisant des outils pédagogiques simples et clairs, basés sur une connaissance de l'anatomie fonctionnelle du souffle et de la voix. J'enseigne depuis plus de 20 ans et suis praticienne en Coordination Respiratoire (MDH). Le répertoire abordé comprend notamment des œuvres (mélodies et duos) de Merikanko, Grieg, et Sibelius...

Les cours sont ouverts au public.

Audition le vendredi 25 juillet à 18h au théâtre du Bois au Dames à Samoëns

Francesca Giarini Dalhen

