

Das Rösli von Säntis

3. Aufzug

Am Wildkirchli

Am Wildkirchli. felsige, wilde Winterlandschaft im Fröhldämmerchein. Rechts oben, schroff am Felsen klebend, das Wildkirchli mit transparenten, später erleuteten Fenstern; es führt ein steiler Schlangenberg hinauf; hart daneben eine dunkle, enge Schlucht mit wild-rauschendem Bach, der Katzensteg; am Wege nach dem Wildkirchli, ein Marienbild mit einigen Stufen, an welchem ein ewiges, rotes Lämpchen brennt; Sternenhimmel, untergehende Mondsichel (links), später aufsteigende, strahlende Sonne (rechts).

Einleitung

Sehr ruhig echo

Klavier

6 **f** Echo **pp**

11 **f**

15 **f** Echo hinter der Scene Vorhang langsam auf

20

Klav.

1. Szene

Rösli, später Hansel, später Franz, Vater Waldram

Schermütig
Rösli (*traumbefangen*)

Rösli

Mein Kopf ist wirr, ich kann nicht mehr,

Klav.

ppp

Rösli

wa-rum ist ster-ben denn so schwer! Ich seh-ne mich hi-nab ins
dim.

Klav.

cresc.

Rösli

Grab, weil Glau-ben und Hof-fen ver-lo-ren ich hab.

Klav.

Rösli

Mein kran-kes Herz bleibt stehn zur Stund, meine ar-me Seel ist mir so wund, meine ar-me
dim.

Klav.

dim.

39 **molto rit.** **a tempo**

Rösli

Seel ist mir, ach, so wund. Mein Kopf ist wirr, ich kann nicht

Klav.

43

Rösli

mehr, wa-rum ist Ster-ben denn so schwer, wa - rum ist Ster -

Klav.

47

Rösli

ben denn so schwer!

Klav.

53

Klav.

**Ein wenig lebhafter,
nach und nach Leidenschaft ausbrechend**

57
Rösli

Noch im - mer durch - bebt mich traum -

**Ein wenig lebhafter,
nach und nach Leidenschaft ausbrechend**

Klav.

p *cresc.*

61
Rösli

se - li - ges Glück, er-seh-ne die Won-nen der_ Lieb ich_ zu - rück.____ Noch

Klav.

66
Rösli

im - mer fühl ich_ des_ Her-zens Schlag, wie be-bend ich an_____ der

Klav.

(in stetig wachsender Erregung
und Leidenschaft)

71
Rösli

f *cresc.*
Brust ihm lag, noch im - mer, noch im - mer ver-zeh - ret

Klav.

f *cresc.*

75

Rösli

mich die Glut sei - ner Au - gen, noch im - mer

Klav.

79

Rösli

möcht in die Glu - ten ich tau - chen, noch

Klav.

82 Die Viertel etwas langsamer

Rösli

im - mer be - rückt mich sein bren - nen-der Kuß! O

cresc. ed accel. molto

Die Viertel etwas langsamer

Klav.

cresc. ed accel. molto

85

Rösli

sagt mir wa - rum ich noch le - ben muß, wa - rum, wa - rum wa -

Rit. molto

Klav.

Rit. molto

88 **Sehr breit und schwungvoll**

Rösli

rum, wa - rum! Sagt mir, wa - rum

Klav.

Sehr breit und schwungvoll

92

Rösli

ich noch le - ben muß, sagt mir wa - rum,

Klav.

96 **Doppelt so schnell** (*Sie bricht erschöpft zusammen*) **ritardando**

Rösli

Doppelt so schnell leidenschaftlich **ritardando**

8^{va}

Klav.

dim.

102 **Mässig bewegt**

Klav.

8^{vb}

p dim.

110 **Sehr langsam und schwermütig**

Rösli

Mein kopf ist_wirr, ich kann nicht mehr,

Sehr langsam und schwermütig

Klav. *ppp*

114 **poco rit.**

Rösli

wa - rum_ ist_ ster - ben denn_ so_ schwer!

poco rit.

Klav.

116 **a tempo** **poco rit. a tempo**

Rösli

Ich seh'n ihn zu-rück nur ein Ein - zi-ges-mal, ich wollt ihn um - klam - mern mit Ban - den von *poco cresc.*

a tempo **poco rit. a tempo**

Klav. *poco cresc.*

119 *(sich nochmals aufraffend)*

Rösli
Stahl. Ich drückt ihn mit Glut an die wo-gen-de Brust und küßt ihn zu To - de, *f*

Klav. *dim.* *pp* *f*

122 *molto rit.* *a tempo* *(Sie drückt schmerzvoll die Hände an die Schläfen und sinkt nieder in den Schnee)*

Rösli
dann stürb, dann stürb ich mit Lust, ach, mit Lust!

Klav. *dim.* *pp* *molto rit.* *a tempo*

127

Rösli
Mein Kopf ist wirr, ich kann nicht mehr, wa-rum ist Ster-ben denn so

Klav. *pp*

130

Rösli
schwer, wa - rum ist Ster - ben denn so schwer!

Klav. *pp*

136 **Hansel** **Ruhig** *(Rösli frisch bettend, indem er seinen Mantel über sie deckt, ihr Stirn und Wangen streichelnd bis sie eingeschlafen ist.)*

Hansel
Mein lie-bes Ro - sel, sei still, sei

(nachklingend) **Ruhig**
ppp

Klav.

141

Hansel
gut, es rast dir im Fie-ber dein heis-ses Blut. Komm leg dich, du Ar - me, du mar-terst dein

Klav.

145

Hansel
Hirn. Ver-trau - e dem Her - gott, es brennt dir die

Klav.

150

Hansel
Stirn, komm leg dich und ru - he, und

Klav.

a tempo

155 **Rösli** *(einschlafend)*

Rösli

Hansel

Klav.

Das Wei - nen ver - lernt ich. Als Va - ter mich fort - stieß, ver -
(Er weint bitterlich.)
 wei - ne mit mir. _____

a tempo



163

Rösli

Hansel

Klav.

lor ich mei - ne Trä - nen.

Du Ar - me!



169

Klav.

Echo

175 **Munter** **Rösli (Im Traum) Schwermütig-langsam**

Rösli

2 soprani *cresc.* Kennt ihr mich, die Braut?

Echo1

2 soprani

Echo2

2 soprani

Echo3

Munter Schwermütig-langsam Braut *pp*

Klav. Engl. Horn, V1. c legno



182 *rit.* **a tempo** (*seufzend*) *cresc.*

Rösli Ach kommt doch her_ und schaut.

Echo1

Echo2 Braut *pppp*

Echo3 Braut *ppp* schaut *pp*

Klav. *rit.* **a tempo** *p*

190

Rösli

Echo1

Echo2

Klav.

Ge - bro - chen die Blü - te, dass Gott

schauf *pppp*

schauf *ppp*

pp

199

Rösli

Echo3

Klav.

(sich seufzend)

sie be - hü - te, hier liegt sie im Schnee, O weh! weh

f weh

209

Rösli

Echo1

Echo2

Echo3

Klav.

Ich bin die Braut, ach schauf,

ppp weh

p weh

218

Rösli

ach schaut! _____

Klav.

Bewegt
(aufschreckend)

226

Rösli

O weh! Han-sel, Han-sel hörst du das

Bewegt

Klav.

f *f*

231

Rösli

Ru - fen? *f* Fran - zel

fp *cresc. molto* *ff*

Klav.

3/4

237

Rösli

ist's, er klet-tert die Stufen zu mir em - por.

(Sie bemüht sich, sich zur Schlucht hinzuschleppen, sinkt aber ermattet zurück)

mf cresc. molto *ff*

Klav.

241 **Hansel** dunkler sprechen *(Während Rösli in tiefen Schlaf versinkt, schleicht sich Hansel fort.)*

Hansel

Rös - li, sei ru - hig, ich

Klav.

ff *dim.* *p*

248 *(sich fortschleichend)*

Hansel

ho - le den Mönch, sieh dort im Kirsch - li ist er zur Früh - mess, die

Klav.

256

Hansel

Hil - fe ist nah. **Franz** *(Rufe aus der Schlucht)*

Franz

(Ein greller Pfiff aus der Ferne)

Klav.

261 *(von rechts)*

Franz

Han - sel!

Klav.

266

Vater (von links)

Vater

Rös - li!

Klav.

Detailed description: This block contains the musical score for the first system. It features a vocal line for 'Vater' in bass clef and a piano accompaniment for 'Klav.' in grand staff. The vocal line has a few notes with a fermata. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. The lyrics 'Rös - li!' are written above the vocal line.



272

Rit.

Klav.

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 272-276. It is in grand staff with a 'Rit.' (ritardando) marking above the first measure. The music features sustained chords and melodic fragments in both hands. The key signature changes to two flats and the time signature to 6/8 at the end of the system.



2. Szene

Rösli, später Franz

Sehr ruhig

Rösli (in tiefem Schlaf)

Rösli

Kennt ihr mei - nen Franz? —

Echo1

Echo

Echo2

Echo3

Sehr ruhig

pp Franz —

Klav.

pp

Detailed description: This block contains the musical score for the second scene. It includes vocal lines for 'Rösli' and three 'Echo' parts, all in treble clef. The piano accompaniment is in grand staff. The tempo is marked 'Sehr ruhig'. The lyrics 'Rösli (in tiefem Schlaf)' and 'Kennt ihr mei - nen Franz? —' are present. Dynamic markings include 'pppp' and 'pp'. The key signature is two flats and the time signature is 6/8. The piano part features sustained chords and some melodic movement.

287 *(in tiefem Schlaf)*

Rösli
cresc.
 Er ho - let mich zum Tanz! —

Echo1

Echo2
 Franz *pppp*

Echo3
 Franz *ppp*

Klav.
 Franz *pp*

295

Rösli
 Er schwingt mich zur Son - ne, zu himm - li - cher Won - ne, es

Klav.

304 *(aufgeregt)* *(nur hauchend, visionär)*

Rösli
 trägt mich zu Gott *f* der Tod. — Der ist mein

Echo1

Echo2
 Tod *ppp*

Echo3
p Tod

Klav.
f Tod

313 **Bewegt**

Rösli

Schatz... **Franz** (in der Schlucht)

Bewegt Rös - li!
(Rösli schreckt aus dem Schläfe auf,
man hört näher die Rufe des Franz)

(naher Pfiff) *8va-1*

fp

Klav.

320 **molto accel.**

Franz

Han-sel!

molto accel.
molto cresc.

fp

Klav.

aufhorchend, knieend am Marienbild auf und umklamert dasselbe; sie bemüht sich, aufzustehen, es geht nicht; die Freude

324

f *f*

Klav.

328 **Rit.**

Holz

Rit.
erstickt ihr die Stimme, sie reißt sich das Kleid am Halse auf,
um schreien zu können, ihre Haare haben sich gelöst,

f *dim.*

Klav.

Schalmei aus der Schlucht

331

Holz

Klav.

Bühnemusik?

338

Holz

Klav.

346

Holz

Klav.

p

352

Klav.

she slips against the chasm,

357 Klav. *8va* *f*

361 Klav. *dim.* 5 3

365 Klav. 5

371 Klav. 5

375 Klav. *Bewegt* *cresc. molto* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

she leans over and as she is down in the catwalk

378 Klav. 3 3 3 3 3 3 3 3

Franz looks, enters her breast a shout of joy:

381 **Rösli** Franz!

Rösli

Klav.

Stürmisch

(In diesem Augenblick stürzt dröhnend eine Lawine über das Wildkirchli hinweg in den Katzensteg hinab,

383

Klav.

dicht an Rösli vorbei, die mit einem Schrei des Entsetzens zurücksinkt.

Tiefe Stille.

386

Klav.

3. Szene

Hansel, Rösli, später Franz, Vater Waldram

390

Klav.

Sehr breit und ruhig *sehr ausdrucksvoll*

lang

cresc. molto

396

Hansel
(stürzt in Hast herbei) **Bewegt. Doppelt so schnell**

Rös-li, ach Rös - li, ach

Klav.

p *cresc. molto* *f*



402

(erwachend, visionär) immer heller werdend

Rösli Hal - te mich fes - ter,

Hansel (er richtet Rösli auf) stirb mir nicht!

Klav.

f



409

(erregt)

Rösli ich ha-be ge - lit - ten, hal-te mich fes - ter, siehst du,

Klav.

molto cresc.

414 (*ausser sich*)

Rösli
siehst du der Tod kommt ge - rit - ten!

Hansel
Hansel
f Zit-tre nicht, Schwes-ter, auf Ä - ther - wo - gen

Klav.
f
cresc. molto

419

Hansel
kommt mit der Son-ne das Glück — ge - zo - gen.

Klav.
Sehr breiter Ton
f

Sehr breiter Ton
(*Er sinkt zu inbrünstigem Gebete auf die Kniee, als erlebte er Rettung vom Himmel.*)

425

Klav.
Die Sonne steigt ganz langsam blutrot hinter den Bergen empor.

430

Klav.
kräftig steigern

433 Klav. *(Plötzlich ertönt von Neuem der Schalmeigesang aus der Schlucht)*



436 Holz **Schalmei** *Mässig bewegt*

Klav. *fff* *ppp* *Mässig bewegt* *(Glückstrahlenden Blickes horcht Rösli auf und erhebt sich mit Hilfe Hansels.)*



440 Holz *der vom Vater, aus entgegen gestzter Richtung beantwortet wird.)*

Klav. *(tr)*



444 Holz *f*

Klav. *(tr)*

447 **Rösli** *(ungeduldig)*

Rösli

Am To - ne des Alp - horns er - kennich den

(Antwort des Vaters, von links)

Holz *f*

450

Rösli

Fran - zel!

Holz **Franz** *f* **Vater** *f*

453

Rösli

Hörst du? die Ant - wort, sie kommt von dem Va - ter,

Holz **Franz** *f*

456

Rösli

sie su - chen nach mir.

Holz *f* **Vater** *p*

460 *(inbrünstig auf den Knien)*

Rösli

Ach laß' - sie mich fin - den, mein Hei - land!

Franz **Franz**

Holz Rö - sli!

Klav. *p*

464

Rösli

Franz

Vater

Holz

Klav.

O sen-de ein gnä-dick Ge

Han - sel! Vater

Rös - li! Han - sel!

Schalmei, Franz Schalmei, Vater



469

Rösli

Holz

Klav.

schick, — gib Tod o - der führ den Ge-lieb - ten zu -

dim.

dim.

Freudig bewegt

472

Rösli rück (an die Schlucht eilend und rufend) (keine Antwort) (lauter in anderer Richtung)

Hansel Kuh - li - he Kuh - li - he!

Holz

Klav.



478 (keine Antwort) (er springt auf einen Felsen und ruft sehr stark)

Hansel Kuh - li - he! Kuh - li - he Kuh - li - he!

Klav.



Bewegt

(verzweifelnd ihr Brusttuchlein lösend)

484

Rösli Ach Han-sel, ach Han-sel, hier nimm die-ses

Echo3 *mf*

Hansel *Bewegt*

Klav. *poco a poc cresc.* *ppp*

488

Rösli

Tüch-lein und steig auf die Fel-sen und weck mir den Früh wind, der mö-ge ihn füh-ren, mein Gott, ich ver-

Echo1

Echo2 *pp*

Echo3 *p*

Klav.



492

Rösli

ge - he vor Angst und vor Sehn-sucht nach ihm, nach ihm!

Echo1

Hansel

(auf einen hohen Felsen steigend) **Hansel**

f Kuh - li - he! — Kuh - li - he! —

Klav.

f lautlose Stille



497

Hansel

Kuh - li - he! — Kuh - li - he! — *f* *tr*



503

Hansel

pp *f* *tr*

Hansel *(tr)*
 510 *pp* *f*

Hansel *tr*
 516 *pp* *ff*

Hansel *tr*
 521 *pp* *cresc.* *ff*

Echo2
 527 *p*

Echo3 *mf*

Echo4 *stark*

Hansel

Franz (*in der Schlucht*)
 8 Kuh - li - he!_ Kuh - li - he!_ Kuh - li - he!

Echo1 *pp*

Hansel **Hansel (jubilnd)**
 Er kommt, er kommt, er

Franz
 8 Kuh - li - he!

Klav. *mf*

538 **accel.**

Hansel
kommt!

Franz

Klav. **accel.**
cresc. molto



540 **Sehr bewegt**

Hansel
Da, Rös - li, siehst du

Klav. **Sehr bewegt**
ff *p poco a poco cresc.* *p*



545 **Rösli** (*zitternd vor Erregung*)

Rösli
Ach, hal - te den Schat-ten und ru - fe daß er

Hansel
den Schat-ten am Fel - sen?

Klav. *p*

550

Rösli
ei - - le! Er -

Hansel
Er winkt uns! Kuh-li - he!

Klav.
f *cresc.*

554

Rösli
kennst_ du den Schat - ten?

Hansel
S'ist Fran - -

Klav.

558 (*außer sich*)

Rösli
Mein Fran - - zel! O Hei - land, mein

Hansel
zel!

Klav.

563

Rösli

Hei - land, er - hal - te ihn mir!

Klav.

569 **Hansel**

Hansel

cresc.
So kühn, wie die Gem - se er - klimt er die

Klav.

p cresc. poco a poco

573

Hansel

Fel - sen. Jetzt, jetzt schlägt sei - ne Axt sich

Klav.

577

Hansel

Bahn durch die Eis - wand! Hei! Hei!

Klav.

f

581

Hansel

Sieh nur, es spricht mit der glüh - en - den Son - ne sein Aug um die

Klav.

p cresc. *f*

585

Hansel

Wet - - te. Hei - a! Hei - a!

Klav.

f

591

Hansel

Hei - a! Hei - a! Nur zu!

Klav.

f

598

Hansel

Noch ein Satz, noch ein Sprung, Hei - - a! und er

Klav.

603

Hansel

liegt dir zu Fü - ßen. Hei - a! Hie -

Klav.

cresc. molto

8^{va}

f

610

Hansel

her! — Jetzt, Rös - li, er - mann dich! Sei - ne

Klav.

f

617

Hansel

schlan - ke Ge - stalt — jagd Pfeil - schnell, Hur - rah! — Hur - rah! — Hur -

Klav.

623

Hansel

rah! Da ist er. Komm, Rös - li,

Klav.

f

sempre piu animato

**Leidenschaftlich steigern
bis zur 4. Scene**

**Leidenschaftlich steigern
bis zur 4. Scene**

629

Hansel

da, da fang ihn

Klav.

633

Rösli *(Franz anblickend)*

Hansel

auf!

Franz *(stürzt herbei und fängt das aufjubelnde Rösli in seinen Armen auf)*

Klav.

4. Szene

Rösli, Franz

Sehr bewegt

637

Rösli

Franz!

Hansel *(mit dem Blick zum Himmel)*

Franz

Dank dir!

Rös - - - li!

Klav.

Sehr bewegt

ff

sehr lang

Sehr langsam (Sphärenhaft)

644 Klav.

651 Franz

Hab ich dich wie-der, Won-ne durch-rinnt mich,

Klav.

657 Franz

Son-ne blick nie-der. Lie-be um-spinn dich.

Klav.

663 Franz

Lie-be um-spinn dich, du Sü- ße; Lie-be um-

rit.

Klav.

668 **Ruhig (Traünerisch)**

Rösli
O lass von den Lip-pen mich Se - lig-keit trin - ken___

Franz
spinn dich! Sieh mir ins_ Au - ge, du Blu - me so

Klav.
pp

670

Rösli
O lass mich er-zit-ternd an's Her - ze dir sin - ken._____

Franz
rein_____ Dass Lie - be ich hau - che ins Herz dir hi -

Klav.

672

Rösli
Wie klingt mir das al - les so un - fass - bar won - nig,

Franz
nein... Schenk ganz mir dein Le - ben, du braüt -

Klav.

676

Rösli

dein A - tem durch-glüht mich so un - nenn-bar son - - nig.

Franz

li-che Ran - ke.

Klav.

680

Rösli

Ach, könnt ich dir eb-nen den Weg dei-nes Stre-bens, mit Kü-ßen be-de - cken den Pfad

Klav.

683

Rösli

den Pfad dei-nes Le - bens.

Franz

Du sü - ßes - te Braut!

Klav.

687

Klav.

692 **Rösli**

Rösli

Franz

Klav.

Wie klingt mir... das...

Nun laß ich dich nim-mer, du

697

Rösli

Franz

Klav.

Al - les, das Al - les... so... un - faß - bar won - nig... so son - nig!

Licht mei - ner See - le, du Quell mei - nes Glücks, das im Kuss ich mir

702

Rösli

Franz

Klav.

Du trau - tes - ter... Mann, du be - strickst mir den Sinn... mit dei - ner

steh - le. Ich will al - le Dor - nen bre - chen, die ra - gen, will al - les zer -

707

Rösli
Lie - be, nimm ganz mich da - hin. Mein Sein und mein

Franz
tre - ten, zer - tre - ten, will al - les zer - tre - ten, was

Klav.

711

Rösli
Wer - den, mein Tun und mein Las - sen ist

Franz
ge - gen dich ist, ich will dich zum

Klav.

714

Rösli
dein, ach, mein Gott, ich kann es nicht fas - sen, mein

Franz
Gi - - - pfel der Se - - - lig - keit

Klav.

718

Rösli

Gott, ach mein Gott, ich

Franz

tra - gen, mein_ bist du, _ mein bleibst_ du, _ mein bleibst du, mein

Klav.

720

Rösli

kann es nicht fas - sen, mein Gott, ach mein Gott, _ ich kann, ich kann es nicht

Franz

Al - les_ du bist, _ mein bist du, _ mein bleibst du_ mein Al - -

Klav.

723

Rösli

Rit. molto **Sehr breit und leidenschaftlich**

fas - - - sen, mein Braut, mein Glück, _

Franz

- - - les du bleibst! Ich tra - ge dich zur

Klav.

Rit. molto **Sehr breit und leidenschaftlich**

8va *ff*

726

Rösli
 ich kann es nicht fas - sen, ich kann es nicht. Ach, mein

Franz
 Se - lig - keit, ich tra - ge dich zur Se - lig - keit. Mein bist du, mein

Klav.

730

Rösli
 Gott, ach, mein Gott, mir klingt das al - - les so

Franz
 bleibst du, mein Al - les, mein al - - les, mein

Klav.

733

Rösli
 won - - nig!

Franz
 Al - les du bist!

Klav.

Rit. **Bewegt** Mit aller Leidenschaft und Kraft

ff 3 3 3 3 3 3 3 3

736 Klav.



739 Rösli **Breit** **Mäßig bewegt** **Rösli** (*sich ängstlich an Franz anschmiegend*)
 Was soll uns das
 (monotone Schläge von Jörgs Sterbeglückchen vom Dorf abgesandt herauftönend)
 Gl. **Glückchen**
 Klav. **Breit** **Mäßig bewegt**
 8va
 3
 3
 p



745 Rösli
 Glück- chen? Ich will jetzt nicht ster- ben, nur jetzt nicht!
 Franz **Franz**
 Er zeigt ei-nem
 Gl.
 Klav.

(Rösli will auf die
Knieen fallen)

750

Rösli

Franz

Gl.

Klav.

mü-den Wan-de-rer den Frie-den. Nun beu-ge die Knie-en.



755

accel.
(aufspringend)

Rösli

Franz

Gl.

Klav.

In E - wig-keit nicht, denn

und be-te für Jörg.

accel.
p cresc. molto **f**

Sehr ruhig

Rösli
 Jörg ist der... *(blickt ihr mild in die Augen und küßt sie auf die Stirn)*

Franz
Franz

Gl.

Klav.
Sehr ruhig
pp



Dasselbe Zeitmass
(innig)

765
 Franz
 Be - test du mit, _____ be - - test du

Gl.

Klav.
Dasselbe Zeitmass

771

Rösli

Franz

Gl.

Klav.

Ich be -

mit, wenn ich da-rum bit - te?

Breit

777 *(Rösli sinkt, Franz ergebnsvoll anblickend, langsam wieder auf die Knie)*

Rösli

Gl.

Klav.

te!

Breit

f

781

Rösli

Gl.

Klav.

Rösli

Ich

cresc.

785

Rösli

be - te.

Franz

Der

Gl.

Klav.

dim.



789

Franz

Tod pocht an ein Käm - mer - lein ach, himm li - scher Va - ter, gieb Gna - de, er - lös den Büs - ser von

Gl.

(Während im Hintergrund der Vater auftaucht)

Klav.

ppp

794 **Rösli** *(ergriffen)*

Rösli

Franz

Gl.

Klav.

schwe - rer Pein, führ ihn die himm - li - schen Pfa - de.

All -



797

Rösli

Franz

Gl.

Klav.

dim. gü - ti - ger Va - ter, gieb Gna - - de.

Da

f dim.

801

Franz

schüt-telt der Tod den reu - i-gen Mann und rüt - telt am Le - bens - ra - - - de, küßt

(2 tiefe Glocken schallen Katzensteg herauf)

Holz

8^{vb} simile

Gl.

Klav.

805

Rösli

Gieb,

Franz

rauh ihn auf die Stir - ne dann, ach himm - li-scher Va - ter, gieb Gna - de.

Holz

Gl.

Klav.

809

Rösli

himm-li-scher Va - ter, Gna - de!

(die beiden tiefen Glocken verhallen, vom Winde vertragen)

Holz

f dim. *ausfallend*

Gl.

(das Sterbeglöckchen verstummt plötzlich)

Klav.



814

Franz

Das Rad blieb stehn, der Mann schlief ein; in See - len - frie - den -

Klav.

ppp



820

Rösli

Rösli

Franz

son - nen - schein er - steigt er himm - li - sche Pfa -

cresc.

Klav.

cresc.

825 *(inbrünstig)*

Rösli *mf* Hab Dank, Herr, für dei - ne Gna - =de

Franz -de.

Vater **Vater** *(der reu-und schmerzergriffen im Hintergrund dem Vorgang zugesehen hat)*

Klav. *f* *cresc.*

5. Szene

Vater Waldram, Rösli, Hansel, Franz

Sehr getragen

(Rösli zuckt, indem sie die des Vaters Stimme hört, freudigbewegt zusammen und

829

Rösli -de.

Vater Daß mich die Tie - fe doch ver - schlän - ge; daß mir das Au - ge wer - de blind, —

Klav. *p*

835 *und löst sich sanft aus den Armen des Franz;*

Rösli

Vater

daß mir doch je - ne Glo - cke klän - ge; was tat ich
cresc. poco a poco

Klav.

cresc. poco a poco

840

Vater

euch, was tat ich dir, du schwer - ge - prüf - tes
cresc. molto

Klav.

accel.
cresc. molto

844 *und wirft sich mit einem Freudenschrei an die Brust des Vaters.)*

Rösli

Vater

Schmer - zens - kind!
f

Klav.

846 **Bewegt** **molto rit.** **Getragen**
(innig, sich zärtlich anschmiegend)

Rösli
 Va - - - ter! die tiefe Glocke Du gabst mir_ ja mein

Holz

Klav. **Bewegt** **molto rit.** **Getragen**
8va *ff* *p* *pp*



852

Rösli
 Men-schen-sein, du pflanz-test in__ den__

Holz

Klav.



855

Rösli
 Herz-ens-schrein "Die Lie - be", "Die Lie - be". Die

Holz

Klav.

859

Rösli

Lie - be a - ber lehr-te mich in mei - nem jun-gen Le - ben: "Ver-

Holz

f dim

Klav.

cresc.

864

Rösli

ge - ben, Ver - ge - ben."

Hansel

(Hansel bemerkt, daß Rösli große Tränen in den Augen stehen, tritt zu ihr.)

Holz

verklingend

Klav.

ppp

871

Rösli

(wie verklärt)

Ja, Freu - den - tau des

Hansel

Ich se - he wie - der Tau in dei - nen Au - gen, Schwes - ter.

Klav.

878

Rösli

Ü - ber - glücks! Ich fand sie wie - der mei - ne Trä - nen, ach die

cresc.

Klav.

885

Rösli

Trä - nen. Mir ist, als bän - de schon die

Klav.

Die Glocken *pp*

889

Rösli

Mut - ter mir den Myr - ten - kranz, als läu - te - ten die Glo - cken mir auf dem

Klav.

+ 8^{vb}

892

Rösli

Weg der Kir - che zu.

Franz (Rösli umfangend)

8

Träum wei - ter nur, träum wei - ter. Vom Him - mel

Klav.

(8)

897

Franz

hörst du mit Froh - lo - cken hold klin-gen dir und sin-gen mir die hel - len Hoch-zeits -

Klav.

ossia

Franz

glo-cken! — Traüm wei-ter nur, träüm wei- ter. Ich tra- ge dich, du sü- ße Last, zur Mut-ter,

Klav.

908

Rit. **Rösli** (beseligt, halbschlafend)

Rösli

Ein

Franz

und dann, und dann in's heim-lisch-stil-le Braut - ge - mach.

Klav.

Rit.

914 *ossia*

Rösl

(Sie schlingt ihre Arme um seinen Hals, blickt ihm liebetrunken in die Augen und küßt ihn,

Schau-er ü-ber-läuft mich, Franz, O, Se - - lig- keit!

Klav.

920

Rösl

während die beide Glocken mächtig aus der Schlucht herauf tönen. Die Sonne steht strahlend am Himmel)

Klav.

927

Klav.

f cresc. molto

933

Klav.

fff

Ende