

## Créations lyriques de Jean- Marie Curti

1. **Le Jeu de l'Esprit**, théâtre musical, manuscrit  
pour solistes, chœur, grand orgue et orchestre  
Création Paroisse Ste-Jeanne-de-Chantal, Genève 1972  
révision augmentée et tournée Suisse Romande 1973  
livret : JMC  
édition : Impr. St-Augustin à St-Maurice  
enregistrement sur disque 33 T petit format  
Durée : 60'
  
2. **L'Espoir des fous**, cantate mise en espace, manuscrit  
pour chœur et orchestre  
Création : Temple de la Fusterie, Genève 1986  
livret : JMC, manuscrit  
Durée : 50'
  
3. **Le grand Tétras**, opéra en 1 prologue et 3 actes, manuscrit  
pour solistes, grands chœurs, ballet  
ondes Martenot, 6 orchestres  
Création : Halle Perdtemps, Gex 1989  
livret : classes du Pays de Gex, édition locale  
video du spectacle  
Durée : 4 h.
  
4. **T'es fou, Nicolas !** Opéra de chambre en un acte, édition OSG  
pour solistes et un musicien (trompettes, cor des Alpes)  
Création à Hermance et tournée 1991  
livret édité à Fribourg, avec illustrations  
enregistrement sur CD à Strasbourg  
Durée : 40'
  
5. **Candide**, opéra comique en un acte, manuscrit  
pour 4 solistes et 4 instrumentistes  
Création à Ferney-Voltaire et tournée 1994  
Livret de Colette Tomiche, manuscrit  
Durée : 70'
  
6. **Clitandre**, musique de scène pour la pièce de Pierre Corneille  
pour 4 instrumentistes, manuscrit  
Création Compiègne et tournée 1996  
Durée totale des séquences : 45 '

7. **Les Chercheurs d'or**, opéra en 3 actes, manuscrit  
pour solistes, chœur, ballet et 4 orchestres  
Création salle du Lignon, Vernier-Genève 1999  
Livret de Claudine Spycher et Jacques Perroux  
édition locale  
Durée : 2 h.
8. **Henry IV**, musique de scène pour le spectacle du Traité de Lyon  
pour solistes, chœur et orchestre, manuscrit 2001  
Création Halle Perdtemps, Gex  
Livret de Jean-Louis Sackur et Catherine Le Jean  
édition locale  
Durée totale avec ouverture : 45 '
9. **Maître Zacharius**, opéra en 1 acte, édition OSG  
pour solistes, petit chœur et orchestre 2007  
Création et tournée, BFM, Genève  
livret de Jules Verne, adaptation JMC, édition locale  
Création et tournée, BFM, Genève  
Durée : 75 '
10. **La Cavalcade d'Ayma Riondet**, théâtre musical, manuscrit  
pour solistes, chœur, harmonie, danse, petit orchestre  
Création collective de Samoëns 2010  
livret de Colette Jérôme, édition locale  
DVD, durée : 1h 40'
11. **Tic Tac Rousseau**, opéra de chambre avec marionnettes  
édition OSG, pour solistes vocaux et instrumentaux 2013  
Création, Cité Bleue, Genève et tournée  
Livret de Luc Jorand, édition La Ligne d'ombre  
DVD, durée : 1h 15'
12. **Enfants du Cristal**, opéra pour l'Institut Saint-André, Cerney  
pour 3 chœurs, danses, solistes, figurants et orchestre,  
en 5 parties avec prologue  
livret et création : collectif avec Benoît Cazier, St-André 2015-16  
3 représentations en plein air  
édition livret : Assoc. Adèle de Glaubitz  
édition musique : Opéra-Studio de Genève  
DVD, durée : 2 h.

13. **Couleurs cachées**, théâtre musical collectif  
pour mimes, choeurs, solistes instrumentaux.  
Livret de Colette Gérôme, musique de scène de  
Michel Tirabosco, 5 chansons en 5 langues de JMC  
Création à Treyvaux (Fribourg), tournée. 2017-18  
enregistrement chansons sur le site curiosités  
Durée : 1h15'
14. **Du coucher au lever**, oratorio dramatique en 5 parties  
inclus un petit opéra sur la guérison de l'aveugle  
en 8 langues. Livret de JMC. Edition générale OSG 2020  
Création à Pfaffenheim (Alsace)  
Video sur le site curiosités  
Durée : 1h40
15. **Das Rösli vom Sântis**, reconstitution du chant-piano complet  
sur la base de documents épars retrouvés à Zürich  
Livret et musique de Franz Curti, manuscrit perdu  
Pour solistes, chœur et piano 2022  
Recréation moderne au château de Rapperswil  
Ré-édition corrigée OSG. Video sur le site curiosités  
Durée : 3 h.
-