

Créations lyriques de Jean- Marie Curti

1. **Le Jeu de l'Esprit**, théâtre musical, manuscrit
pour solistes, chœur, grand orgue et orchestre
Création Paroisse Ste-Jeanne-de-Chantal, Genève 1972
révision augmentée et tournée Suisse Romande 1973
livret : JMC
édition : Impr. St-Augustin à St-Maurice
enregistrement sur disque 33 T petit format
Durée : 60'

2. **L'Espoir des fous**, cantate mise en espace, manuscrit
pour chœur et orchestre
Création : Temple de la Fusterie, Genève 1986
livret : JMC, manuscrit
Durée : 50'

3. **Le grand Tétras**, opéra en 1 prologue et 3 actes, manuscrit
pour solistes, grands chœurs, ballet
ondes Martenot, 6 orchestres
Création : Halle Perdtemps, Gex 1989
livret : classes du Pays de Gex, édition locale
video du spectacle
Durée : 4 h.

4. **T'es fou, Nicolas !** Opéra de chambre en un acte, édition OSG
pour solistes et un musicien (trompettes, cor des Alpes)
Création à Hermance et tournée 1991
livret édité à Fribourg, avec illustrations
enregistrement sur CD à Strasbourg
Durée : 40'

5. **Candide**, opéra comique en un acte, manuscrit
pour 4 solistes et 4 instrumentistes
Création à Ferney-Voltaire et tournée 1994
Livret de Colette Tomiche, manuscrit
Durée : 70'

6. **Clitandre**, musique de scène pour la pièce de Pierre Corneille
pour 4 instrumentistes, manuscrit
Création Compiègne et tournée 1996
Durée totale des séquences : 45 '

7. **Les Chercheurs d'or**, opéra en 3 actes, manuscrit
pour solistes, chœur, ballet et 4 orchestres
Création salle du Lignon, Vernier-Genève 1999
Livret de Claudine Spycher et Jacques Perroux
édition locale
Durée : 2 h.
8. **Henry IV**, musique de scène pour le spectacle du Traité de Lyon
pour solistes, chœur et orchestre, manuscrit 2001
Création Halle Perdtemps, Gex
Livret de Jean-Louis Sackur et Catherine Le Jean
édition locale
Durée totale avec ouverture : 45 '
9. **Maître Zacharius**, opéra en 1 acte, édition OSG
pour solistes, petit chœur et orchestre 2007
Création et tournée, BFM, Genève
livret de Jules Verne, adaptation JMC, édition locale
Création et tournée, BFM, Genève
Durée : 75 '
10. **La Cavalcade d'Ayma Riondet**, théâtre musical, manuscrit
pour solistes, chœur, harmonie, danse, petit orchestre
Création collective de Samoëns 2010
livret de Colette Jérôme, édition locale
DVD, durée : 1h 40'
11. **Tic Tac Rousseau**, opéra de chambre avec marionnettes
édition OSG, pour solistes vocaux et instrumentaux 2013
Création, Cité Bleue, Genève et tournée
Livret de Luc Jorand, édition La Ligne d'ombre
DVD, durée : 1h 15'
12. **Enfants du Cristal**, opéra pour l'Institut Saint-André, Cerney
pour 3 chœurs, danses, solistes, figurants et orchestre,
en 5 parties avec prologue
livret et création : collectif avec Benoît Cazier, St-André 2015-16
3 représentations en plein air
édition livret : Assoc. Adèle de Glaubitz
édition musique : Opéra-Studio de Genève
DVD, durée : 2 h.

13. **Couleurs cachées**, théâtre musical collectif
pour mimes, choeurs, solistes instrumentaux.
Livret de Colette Gérôme, musique de scène de
Michel Tirabosco, 5 chansons en 5 langues de JMC
Création à Treyvaux (Fribourg), tournée. 2017-18
enregistrement chansons sur le site curiosités
Durée : 1h15'
14. **Du coucher au lever**, oratorio dramatique en 5 parties
inclus un petit opéra sur la guérison de l'aveugle
en 8 langues. Livret de JMC. Edition générale OSG 2020
Création à Pfaffenheim (Alsace)
Video sur le site curiosités
Durée : 1h40
15. **Das Rösli vom Sântis**, reconstitution du chant-piano complet
sur la base de documents épars retrouvés à Zürich
Livret et musique de Franz Curti, manuscrit perdu
Pour solistes, choeur et piano
Recréation moderne au château de Rapperswil 2022
Ré-édition corrigée OSG. Video sur le site curiosités
Durée : 3 h.
-