



FRANZ CURTI

Opus 13.

2 LIEDER

für

1 Sopran-(Tenor)
1 Alt-(Bariton) } Stimme mit Klavierbegleitung

Nº 1. „Mir ist als müsst'ich Dir was sagen.“

Nº 2. Augenbotschaft. („Tief in die Augen Dir“) Fr. Baltzer.

Preis für beide Lieder Mk 1.50.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Den internationalen Verträgen gemäss deponirt.

HALLE,
Verlag von GRAEBNER & ALBAN.

Lith. F.M. Godel, Leipzig.

„Mir ist als müsst' ich dir was sagen.“

Franz Curti, Op. 13. N. 91.

Träumerisch und innig.

Singstimme.

Mir ist, mir ist, als müsst' ich dir was
 Mir ist, mir ist, als müsst' ich zu dir

Pianoforte.

sa - gen, als woll - te dir mein Herz was kla - gen, mein
 wal - len, als Pil - ger dir zu Fü - ssen fal - len, von

gan - zes Herz be - we - get sich, mit je - der Re - gung lieb' ich
 man - cher Re - gung hei - len mich, und ach! nur seh'n und lie - ben

dich, mein gan - zes Herz be - we - get sich, mit je - der Re - gung lieb' ich
 dich, von man - cher Re - gung hei - len mich, und ach! nur seh'n und lie - ben

a tempo

dich!
dich!
a tempo

1. 2.

Mir 3. Mein Herz, mein

mf

Herz den Ban-den will ent - ei - len,
meine Au-gemöcht' an dei-nem

mf

cresc.

wei - len und Herz und Aug' er - gie - ssen sich, mit vie-len Thränen lieb' ich

cresc.

f

dich, mit tau-send Thränen lieb' ich dich, mit tau-send Thrä-nen lieb' ich

f *rit.*

rit.

pour finir

a tempo

dich!
a tempo