



LES MUSICIENS D'EUROPE

Percussions Rousseau

mâj JMC / 17.11.23

Pourquoi ce titre ?

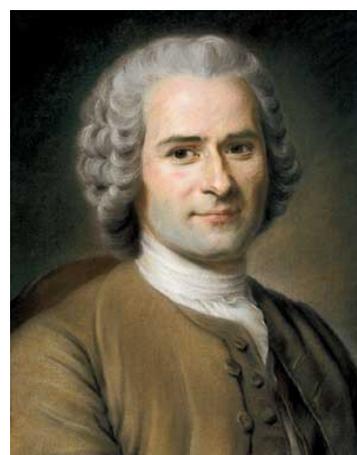
JM Curti, chef de l'orchestre Les Musiciens d'Europe, propose un atelier de percussions adapté et ouvert à toute personne intéressée, durant les mois d'octobre et novembre 2024, dans le Val d'Argent.

- Il s'agit de permettre à des personnes de tous horizons de se réunir par une action coordonnée autour d'éléments principalement puisés dans la nature. D'où le nom de Percussions Rousseau.

- Qui est Jean-Jacques Rousseau ? Ce penseur humaniste né à Genève en 1712 et mort près de Paris en 1778, a marqué la pensée occidentale comme écrivain, penseur et musicien. Son esprit universel voyait le monde et les humains de façon positive.

Il attacha une grande importance à l'observation, à la recherche du calme intérieur par de longues promenades, à la découverte des arts et des sciences, ce qui ne l'empêcha pas de profiter de toutes les situations, des écrits et des musiques de ses semblables.

Il reste une figure incontournable du 18ème siècle, dit des Lumières, qui l'érigea en ennemi involontaire de son contemporain Voltaire.



Portrait de JJR par Quentin de la Tour

- L'originalité du projet consiste à travailler
 - avec un chef d'orchestre qui suit une partition écrite spécialement par lui pour l'atelier,
 - en collaboration avec les responsables du lieu qui apportent leurs souhaits,
 - soit en plusieurs séances progressives, soit sous forme d'un atelier en résidence,
 - avec 3 séances de 30' ou 40',
 - dans les horaires scolaires, ou bien en-dehors,
 - ou bien encore à l'intérieur d'un projet pédagogique organisé de façon plus vaste.
- Les groupes (pas plus de 10 personnes par atelier) travaillent sans partition. Je cherche à former un vrai orchestre de petites percussions. Un petit concert ludique avec les familles est possible, après une préparation solide.
- Je viens de Genève avec mon matériel, souhaite musiquer en collaboration avec votre structure existante ou à créer. Consulter le site www.curti-curiosites.ch pour mieux connaître mes activités. On y trouve par exemple la partition pour 10 percussionnistes *L'eau de Genève* qui a servi de base au matériel rassemblé pour ce projet. Cette partition sera créée à Genève en juin 24.

Cela peut concerner :

- les écoles primaires
- mais pas les crèches, suffisamment pourvues déjà en matériel et en expériences
- les écoles secondaires
- les structures d'accueil spécialisées
- les écoles privées
- les écoles de musique et conservatoires
- des groupes d'adultes intéressés par la démarche, sans besoin de formation musicale préalable.

Les moyens fournis :

- coquillages en dialogue : coquilles St-Jacques, divers coquillages ronds
- noix en dialogue : grosses, petites
- noyaux de cerises
- billes de bois et petites claves diverses, bambou
- billes de verre
- pives à gratter (nombreuses)
- pommes de pin grandes et moyennes
- plusieurs sacs de feuilles sèches en dialogue, selon les arbres choisis
- 2 maracas : osier et petite calebasse avec pépins
- 2 chaînes : sonorités en dialogue, grave et moyenne
- metal chimes : clous suspendus sur planchette du grave à l'aigu
- glass chimes : ampoules électiques usagées montées sur fils
- 3 bacs de cailloux : gros, moyens, petits
- 2 bacs de gravier : épais, moyen
- 2 bacs de sable : moyen, fin
- bac de marrons séchés
- grande vasque plastique à remplir d'eau pour percussions immergées en mouvement
- 10 bacs pour papier journal, à froisser ou à déchirer (avec réserve !)
- 10 pierres sonores de Samoëns à suspendre
- gamme de coquilles d'escargots
- 10 grandes claves bois à suspendre à la main ou sur portant

Le tout en dialogue sonore et rythmique.

- réserves diverses dans bacs séparés
- Si besoin : fourniture de baguettes de métal et/ou de bois pour la frappe
- autres idées suggérées possibles, en lien avec la partition fournie aux pédagogues.
- Chaque participant travaille avec un groupe précis d'instruments auxquels il s'habitue.
- Un assistanat est nécessaire.
- Volume pour transport en voiture depuis Genève et/ou en région : 1 m³

La prestation de JM Curti est bénévole, dans le cadre de la résidence des Musiciens d'Europe.
Participation aux frais de transports selon les cas définis à l'avance : de 60 à 100 €, payables aux MDE.

Jean-Marie Curti, octobre 23
jm.curti@perso.ch
0041 78 646 23 56

