

pas d'opus 1

Drei Preis-Kompositionen

gekrönt von der
Musik-Kommission des Eidgenössischen Sängervereins

für vierstimmigen Männerchor

Nr. 1.

Humoreske

Nr. 2.

Die Wasserlilie

komponiert von

Franz Curti.

Nr. 3.

Unterm Machandelbaum

komponiert von

Johannes Schüler.

Preis jeder Nummer

Partitur	Fr. .80.
	Mk. .60.
Stimmen	Fr. .80.
	Mk. .60.

überreicht von der Verlagshandlung

ZÜRICH und LEIPZIG,
GEBRÜDER HUG

Basel, St. Gallen, Luzern, Feldkirch, Konstanz u. Straßburg i./E.

G. H. 951. 952. 953.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Humoreske.

Ritornell

(Text von Dr. J. Hirschberg.)

Komp. v. Franz Curti.
(In Dresden.)

Leicht und scherzend.

Tenor I. II. *mf*

Klein, o Mäd - chen, ist die Kir - sche,

Bass I. II. *mf*

süss der Kern der Ha - sel - nüs - se, klei - ner,

mf *p*

süss der Kern der Ha - sel - nüs - se, *p*

f

Mäd - chen, ist dein Mündchen, sü - sser noch sind dei - ne Küs - se.

Doppelt so schnell. (Waltztempo.)

p

Gross, o Mäd - chen, ist die Rei - se nach der

p

Gross, o Mäd - chen, ist die Rei - se nach der

cresc.

Höl-le heissen Fluthen, grösser noch ist uns-re
Höl - le hei - sse Flu - then, grö - sser noch ist uns' - re

f *p*

He - be, heisser noch sind ih - re Glu - then, ih - re
hei - sser

Erstes Zeitmass. *cresc.*

Erstes Zeitmass. *cresc.*
Glu-then. Klein, o Mäd-chen, ist die Kirsche, süss der Kern der Ha-sel.

p *f*

nüs - se, klei-ner, Mäd-chen, ist dein Mündchen,
süss der Kern der Hasel - nüs - se,

p *pp* *langsamer*

sü-sser noch sind dei-ne Küss-se, sü-sser noch, sü - sser noch.